

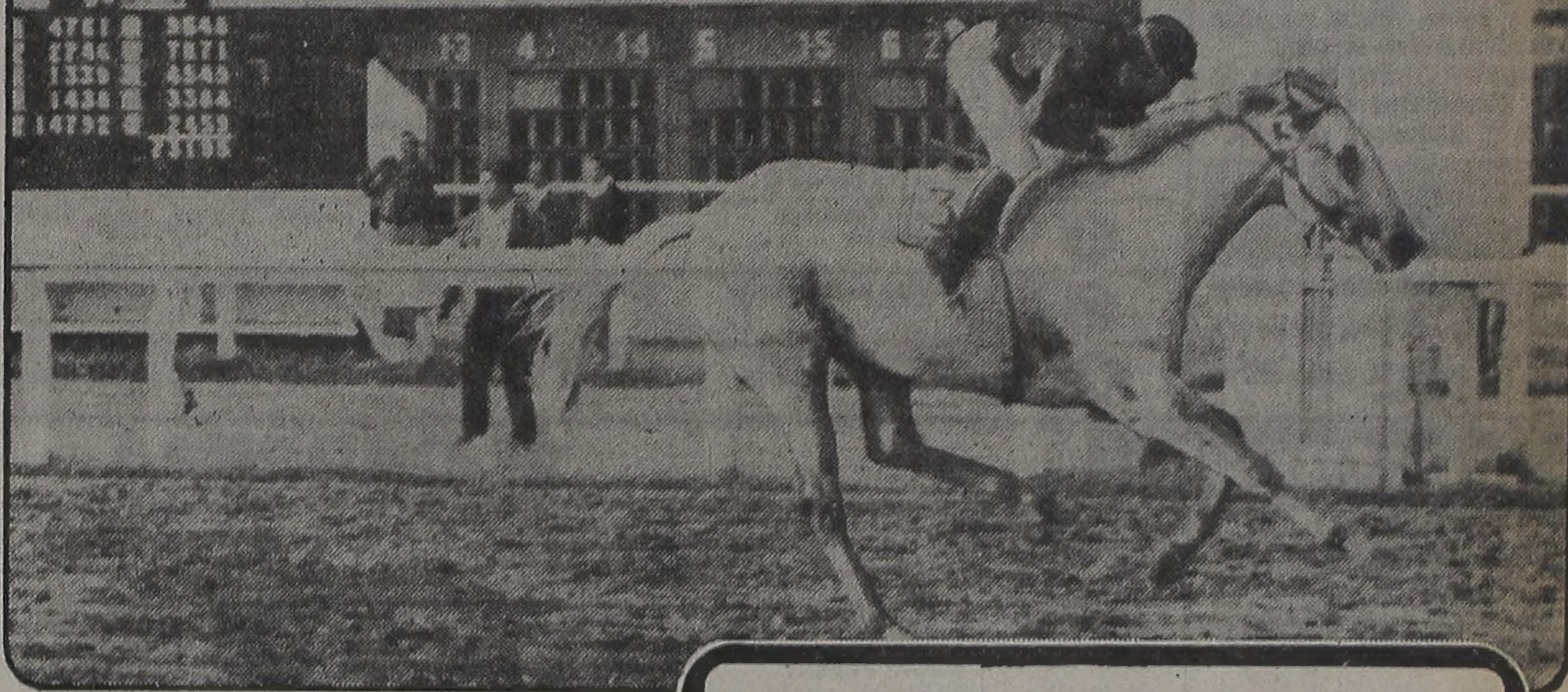
# iLargaron!

SUPLEMENTO DE TURF  
*crónica*



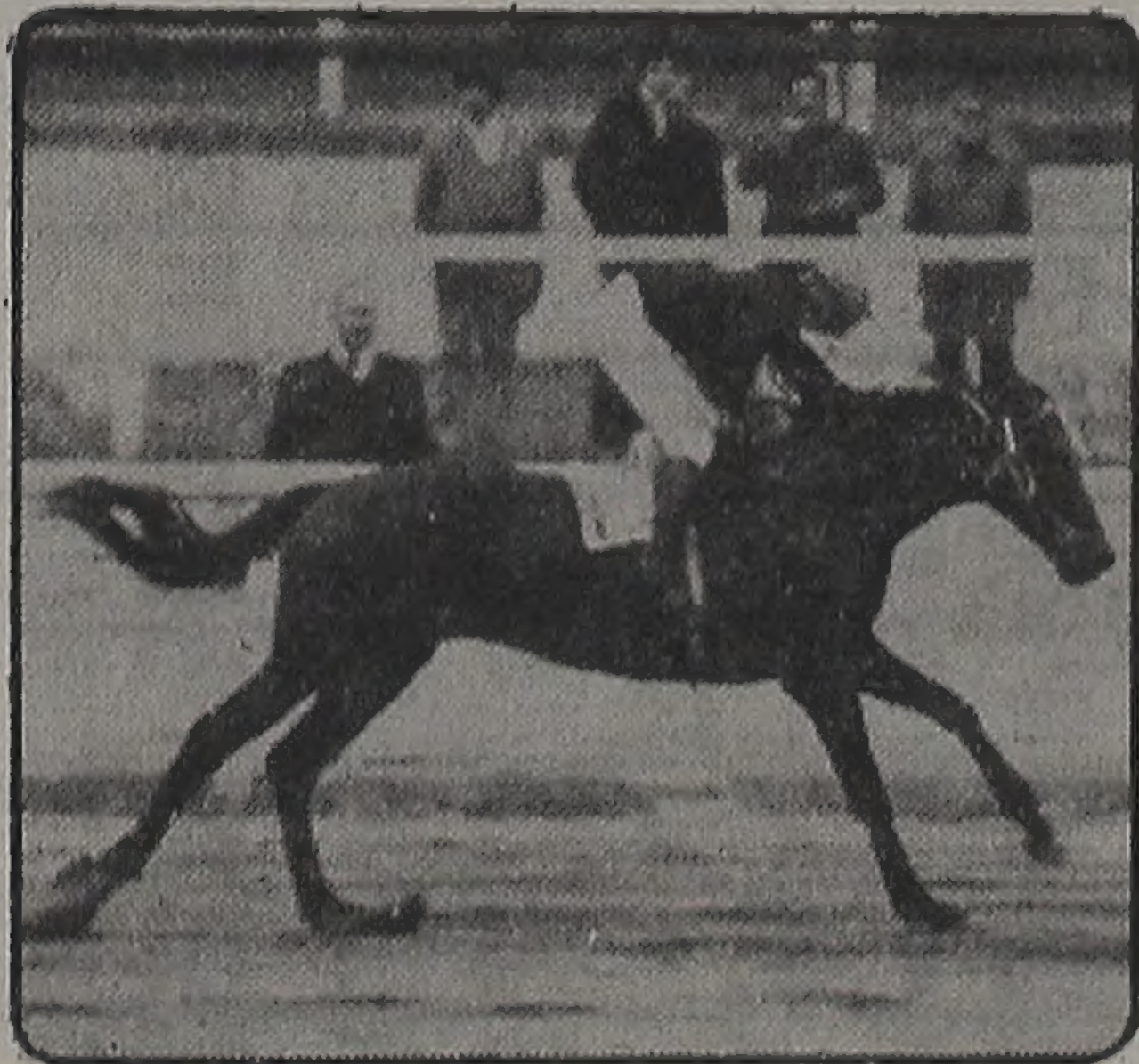
PROGRAMA PARA MAÑANA Viernes 8 de Setiembre de 1977 REUNION N° 76

FACISTOL vuelve con todo, para imponer su mayor fogueo. Pero tendrá ahora un rival muy calificado, que pueda hacerle pagar la rentree.



## FACISTOL EN LA RURAL

*Tendrá en  
Soy Yos  
su Contra  
Más Brava*



Soy Yos pasa a ser el enemigo más bravo del tordillo en el clásico de mañana en el Argentino.

**Eaco y Lord Nelson  
en la Ultima Doble**

FACISTOL parece erigirse en la principal figura del clásico Sociedad Rural Argentina a correrse mañana en el Hipódromo Argentino. Notable impresión dejó el tordillo del Alzaga Unzué a lo largo de su exitosa campaña, que le valleron la obtención de calificados triunfos. Para ello no habrá que tener en cuenta su performance última en el Gran Premio 25 de Mayo, donde fracasó por haber sufrido un grave percance. Con inmediata anterioridad se había adelantado por 16 cuerpos a Bogart en el excelente tiempo de 2'18", en cancha fangosa. Venía de imponerse también en forma espectacular por cuatro cuerpos a Atronando y por otros tantos a Dan Juan. Creemos sinceramente que habrá que correr mucho para ganarle, más si tenemos en cuenta que su mayor adversario Vizconde fue borrado de esta competencia porque al realizar su partida final acusó un pequeño malestar, que le impidió finalizar el trabajo en la forma que era de esperar por sus buenos antecedentes. Quedará entonces Soy Yos como rival mas peligroso del pupilo de Guido Benvenuti, por su reconocida calidad y lo bien que ha seguido el entrenamiento. Viene de escoltar a Serxens en el clásico General Pueyrredón y con inmediata anterioridad se había adelantado por tres cuerpos a Mickey Bluff, en 3'7"2/5 para los tres kilómetros, dejando asimismo muy buena impresión.



ARGENTINO

# Marionga Tendrá Esta The Beauty

MARIONGA: Luego de conocer el halago del triunfo en sus pagos rosarinos la trajeron al máximo donde ganó al galope largo.

THE BEAUTY: La hija de Con Brío debutó ganando en buen estilo. Tiene amplias posibilidades de repetir.

SILVER GATE: Es una de las candidatas firmes del lote y ganadora reciente.

## CORRIDAS

THE BEAUTY, O. Domínguez, 600 en 37", San Isidro.  
MARIONGA, D. Soto, 600 en 36", Argentino.  
SILVER GATE, J. Oural, 600 en 36" 2/5, Argentino.

## 1ª CARRERA

Pr. L.A.D.E. (com. 1ª doble: \$1000) — 1100 Mts.

A las 12:30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADA)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3A 0L 0A 1A	1 MARIA VERONICA	J. Juárez	3/53 Ario-Amoladora	N. Cuello
3L 0L 4L 1A	2(SMILE	O. Zapata	3/53 Current Speech-Sunrise	T. Arana
1A 2A 2A 2A	3(THALYSIA	E. Jara	3/53 Big Raff-Thalia	idem
1A 1R — —	4 MARIONGA	D. Soto	3/53 Manchester-M. Concepción	E. Cazador
1A — — —	5 THE BEAUTY	O. Domínguez	3/53 Con Brío-Thirca	E. Sauro
1A 4A — —	6 SILVER GATE	J. Oural	3/53 Gemini Six-Sirima	J. Alvariza

Cand.: MARIONGA (4)

Enem.: The Beauty (5)

Sport: Silver Gate (6)

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	3ª a 4 3/4 cpos. de Marionga 56	J. Juárez	56	4.757	en	104.080	1' 4" 2/5	Arg. n.	27/8/77
	7ª a 9 cpos. de Love True 56	G. Rojas	56	4.119	"	32.072	1' 2"	L.P.F.	6/8/77
	8ª a 16 cpos. de Guerreadora 56	O. Zapata	56	11.483	"	123.818	1' 2" 2/5	Arg. h.	24/7/77
2	3ª a 2 1/2 cpos. de Pericola 56	R. Galloso	56	6.287	"	39.402	1' 7" 1/5	L.P. n.	27/8/77
	11ª a 15 1/4 cpos. de Esmart 56	V. Sabín	56	716	"	61.569	1' 41" 4/5	L.P. n.	7/8/77
	4ª a 7 1/2 cpos. de La Solitude 56	M. Cañedo	56	2.675	"	22.818	1' 42" 1/5	L.P. p.	16/7/77
3	1ª por 6 cpos. a Rómula 56	W. Mar'chio	53	41.796	"	102.133	1' 5"	Arg. n.	20/8/77
	2ª a 2 cpos. de Zoncera 56	W. Mar'chio	53	25.790	"	120.255	1' 15" 1/5	Arg. f.	6/8/77
	2ª al pzo. de Tan Certera 52	W. Mar'chio	53	7.543	"	25.316	1' 4" 2/5	Arg. p.	23/7/77
4	1ª por 4 cpos. a Hostilla 56	D. Soto	56	10.706	"	104.080	1' 4" 2/5	Arg. n.	27/8/77
	Ganó en Rosario.	—	—	—	—	—	—	—	—
5	1ª por 1 1/2 cpo. a Centauria 53	O. Domínguez	56	5.152	"	32.196	1' 3" 4/5	Arg. n.	28/8/77
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
6	1ª por 8 cpos. a Despierta 56	J. Valdivieso	56	35.843	"	115.339	1' 3" 2/5	Arg. n.	28/8/77
	4ª a 4 3/4 cpos. de Sedición 53	R. Almirón	52	3.590	"	60.570	57"	Arg. p.	13/8/77

ARGENTINO

## 2ª CARRERA

Pr. NEREIDA (fin. 1ª doble) — 1600 Mts.

A las 13.5

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 BINBUYERA	C. Pezoa	3/56 Amateur-Bin Bun	J. Etchehoury
— — — —	2 SNOW QUEENY	V. Sabín	3/56 Snow Tiger-Simanay	O. Finarelli
— — — —	3 ROUSAY	V. Sanguinetti	3/56 Big Raff-Rousserole	A. Haim
0A 0A 0A —	4 VENDEDORA	D. Fernández-4	3/56 Rafaelino-Zaratana	A. Albornoz
0A — — —	5 LA PANCHITA	A. Ramos-3	3/56 Presidencial-Trial Trip	I. Lora
5A — — —	6(RETOSONA	M. Lezcano	3/56 Lacydon-Desnuda	J. Bianchi
5A 6A 5A —	7(CONMOCIONANTE	J. Jarcovsky-2	3/56 Practicante-Con Claridad	idem
0A — — —	8 TAQUERA	C. Ramírez-4	3/56 Mysolo-Taquilla	F. Fernández
4A 5A 2A —	9 SOTERA	J. Calderón-2	3/56 Snow Car-Blegend	G. Cervi
4A 0A 5A —	10(SMOKY	J. Abregú-3	3/56 El Califa-Blue Smoke	D. Pascual
3A 3A — —	11(ACCESIBLE	no correrá	3/56 In the Gloaming-A. Girl	idem
2A 3A 6A 4L	12 TUCHI	R. González-4	3/56 Tarrito-Tucha	J. Iglesias
— — — —	13 CHIKALA	R. Galloso	3/56 Vin Vin-Chingolita	R. Heredia
3A — — —	14 TILLY	E. Jara	3/56 Cipol-Tessie	J. Fregonese
0A 5A — —	15 INSULINA	J. Alvis	3/56 Asolado-Bellinzona	H. Lalia
3A 2L — —	16 SUNNY FILLY	W. Mar'chio-3	3/56 Solazo-Magnifique	T. Arana
— — — —	17 SOSINHA	F. Sar'to (h)-4	3/56 Ben Jonson-Eclatante	R. Hermoso

Cand.: TILLY (14)

Enem.: Tuchi (12)

Sport: Sunny Filly (16)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Binbuyera	2 Snow Queeny	3 Rousay	4 Vendedora	12 Tuchi	13 Chikala
9 Sotera	10(Smoky	6(Retosona	5 La Panchita	16 Sunny Filly	14 Tilly
15 Insulina	11(Accesible	7(Conmocionante	8 Taquera		17 Sosinha

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	Debuta	—	—	—	—
2	Debuta	—	—	—	—
3	Debuta	—	—	—	—
4	8ª a vs. cpos. de Tábula 56	A. Fernández	56	179	en 159.179
	9ª a vs. cpos. de Caramba 55	J. Iglesias	53	106	" 54.395
	11ª a vs. cpos. de Aislante 55	C. Castañeda	55	236	" 101.746
5	9ª a 13 1/2 cpos. de Segur 55	V. Sabín	55	213	" 51.037
6	5ª a 11 1/2 cpos. de Arimpa 54 1/2	M. Bertorini	53	2.009	" 68.408
7	5ª a 3 1/2 cpos. de A. Bluff 56	J. Figueroa	56	6.134	" 87.756
	6ª a 12 1/2 cpos. de Tábula 54	J. Figueroa	57	16.838	" 159.179
	5ª a 11 1/2 cpos. de Irma 56	J. Figueroa	56	4.772	" 42.411
8	12ª a 14 cpos. de A. Bluff 56	C. Ramírez	54	549	" 87.756
9	4ª a 8 cpos. de Rolandia 56	P. Palmieri	56	6.170	" 68.138
	5ª a 9 1/2 cpos. de Juliette 56	P. Palmieri	55	18.907	" 74.530
	2ª a 6 cpos. de L. True 55 1/2	P. Palmieri	55	2.678	" 25.860
10	4ª a 3 1/2 cpos. de Exactly 56	J. Abregú	53	16.953	" 129.933
	8ª a 5 1/2 cpos. de Hostilla 55	H. Costantino	55	25.040	" 81.443
	5ª a 10 1/2 cpos. de Alinea 54 1/2	H. Costantino	55	11.392	" 83.272
11	3ª a 8 cpos. de B. Lass 52	H. Costantino	55	17.972	" 86.867
	3ª a 6 1/2 cpos. de Catanzante 54 1/2	H. Costantino	55	9.112	" 49.249

## CORRIDAS

TILLY, J. Malhado, 800 en 49", San Isidro.  
SMOKY, J. Abregú, 1600 en 1'46" 3/5, San Isidro.  
ACCESIBLE, H. Costantino, 1600 en 1'46", San Isidro.  
TUCHI, R. González, 800 en 48" 2/5, Argentino.  
SUNNY FILLY, W. Marcovecchio, 800 en 49" 2/5, Argentino.  
SNOW QUEENY, V. Sabín, 1600 en 1'43", Argentino.

# A Tilly Todo le Resultará Mejor

TILLY: A pesar de que la carrera es abierta a cualquier pretensión, ésta es una de las mejores candidatas. Llevará la monta de Jara y su última carrera es más que buena si la analizamos bien.

TUCHI: Cada vez que sale a jugarse por plata lo hace mejor porque adelanta varios metros. Sexta, tercera y segunda en orden decreciente. Si sigue así esta vez le toca.

SUNNY FILLY: Corrió dos veces y lo hizo muy bien esta hija de Solazo de La Quebrada. Debutó en La Plata llegando segunda de Jelowa y luego en el Argentino quedó tercera de Arimpa. Ahora, más hecha, puede dar desquite y acaso algo más en la milla.

RETOSONA: Fue discreta la performance de su debut, pero luego progresó lo suficiente como para andar ahora mejor. Es más que un lance la pupila de Bianchi que llevará ahora la ayuda de Conmocionante.



<b>12</b>	2ª a 1 1/2 eps. a A. Bluff 56 3ª a 3 eps. de Exactly 56 6ª a 13 eps. de Irma 56	R.González 52 R.González 56 R.González 52	6.945 7.635 1.519	87.756 129.933 42.411	1'39" 1'38"4/5 1'38"	Arg.n. 27/8/77 Arg.p. 7/8/77 Arg.n. 17/7/77
<b>13</b>	Debata	—	—	—	—	—
<b>14</b>	3ª a 3 eps. de A. Bluff 56	E.Jara 56	13.239	87.756	1'39"	Arg.n. 27/8/77
<b>15</b>	10ª a vs. eps. de Rolandia 56 5ª a 22 eps. de La Dorée 54 1/2	J.Alvis 56 J.Alvis 55	492 695	68.138 35.746	1'37" 1'30"2/5	Arg.h. 24/7/77 Arg.n. 20/6/77
<b>16</b>	3ª a 7 eps. de Arimpa 56 2ª a 4 eps. de Jelowa 56	W.Mar'chio 54 M.Cañedo 56	7.493 3.636	68.408 10.914	1'36"4/5 1'50"2/5	Arg.n. 27/8/77 L.P.p. 7/8/77
<b>17</b>	Debata	—	—	—	—	—

## NO ES ACCESIBLE EN LA 2ª PRUEBA

Entre las deserciones que se anticipan figura la de Accesible que no podrá tomar parte en la segunda carrera. La hija de In The Gloaming se encuentra afectada de laringitis tal como ha comprobado el servicio veterinario. En cambio actuará su compañera de techo Smoky con el aprendiz José Abregú.

## ARGENTINO

## 3ª CARRERA

Pr. LOS SANTOS (com. 1ª doble extra: \$ 2000) — 1100 Mts.

A las 13.45

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0A 6A 0A 1A	1 DILENIA	H.Correa-4	5/54 Map Maker-Dinada	J.Lema
4A 2A 1A 2A	2 CAVALIERA	H.Costantino	4/57 Cavalier-Giliana	J.Calcagno
3A 1A 6A 5A	3 WILD TALENT	J.Jarcovsky-2	4/57 Wild Card-Miss Take	J.Leguizamón
2A 6A 6A 1A	4 LIGHT HOSTESS	J.Abregú-3	4/54 Great Host-Luminous	D.Pascual
1A 2A 0A —	5 SENA AMORE	R.Ricoy-4	4/54 Severus-Ybonita	A.Bertolini
0A 0A 0L 0A	6 SABEDORA	M.González-3	4/54 Sheet Anchor-Melanea	P.Monina
0A 4A 6A 0A	7 CALA BRAVA	P.Sahagian	4/54 Pappé II-La Feroz	R.Pellegatta

Cand.: WILD TALENT (3) Enem.: Cala Brava (7) Sport: Light Hostess (4)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Dilenia	2 Cavaliera	3 Wild Talent	4 Light Hostess	5 Sena Amore	6 Sabedora
					7 Cala Brava

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

<b>1</b>	7ª a 6 1/2 eps. de Fouce 54 6ª a 11 3/4 eps. de Hannah 54 8ª a 9 eps. de Cavaliera 57	M.Bertorini 53 M.Bertorini 50 H.Correa 53	2.378 2.109 2.273	en 124.485 155.818 106.673	57"3/5 1' 5" 57"	Arg.n. 17/8/77 Arg.f. 6/8/77 Arg.p. 23/7/77
<b>2</b>	4ª a 6 1/2 eps. de Hannah 57 2ª a 2 1/2 eps. de Hannah 54 1ª por 4 eps. a La Turista 55	M.Bertorini 54 V.Criado 57 V.Criado 57	6.482 52.857 25.805	54.577 155.818 106.673	57"2/5 1' 5" 57"	Arg.n. 27/8/77 Arg.f. 6/8/77 Arg.p. 23/7/77
<b>3</b>	3ª a 7 eps. de Museliere 57 1ª por 1 1/2 eps. a Brezel 56 6ª a 3 eps. de Contramina 53	H.Costantino 57 J.Jarcovsky 55 O.Cosenza 56	6.575 12.584 1.481	65.102 77.724 21.980	1'31"1/5 1'26" 1'37"3/5	Arg.f. 6/8/77 Arg.p. 26/6/77 Arg.h. 5/6/77
<b>4</b>	2ª a 2 eps. de Machine 56 6ª a 14 eps. de All Francis 56 6ª a 15 1/4 eps. de Golilla 53	V.Sanguinetti 56 H.Costantino 56 H.Costantino 53	20.876 9.418 1.694	57.209 33.124 36.865	57"2/5 1' 3"3/5 1' 3"1/5	Arg.n. 26/12/76 Arg.n. 2/10/76 Arg.n. 12/9/76
<b>5</b>	1ª por 1/2 eps. a Si bolt 57 2ª a 4 1/2 eps. de R. Highness 57 12ª a 8 3/4 eps. de Machine 56	J.Camoretti 57 J.Camoretti 57 A.de Arriba 56	32.141 6.434 3.129	90.847 59.020 77.520	57"2/5 56"4/5 58"3/5	Arg.n. 14/8/77 Arg.n. 31/7/77 Arg.n. 16/10/76
<b>6</b>	8ª a 11 3/4 eps. de Mozamora 56 11ª a vs. eps. de P. Bold 56 12ª a 10 eps. de Soy Sureña 53	H.Costantino 56 J.Alvis 56 J.Alvis 56	577 476 1.966	100.819 140.309 48.230	1' 3"1/5 58"2/5 1' 7"2/5	Arg.n. 22/5/77 Arg.h. 9/4/77 L.P.n. 4/3/77
<b>7</b>	8ª a 7 1/4 eps. de Fouce 54 4ª a 4 1/2 eps. de Cavaliera 57 6ª a 11 1/2 eps. de Diorella 49	R.González 53 R.González 53 R.González 49	17.539 14.282 2.880	142.485 106.673 64.022	57"3/5 57" 1'36"1/5	Arg.n. 17/8/77 Arg.p. 23/7/77 Arg.h. 28/5/77

## ARGENTINO

## 4ª CARRERA

Pr.1er.PRES.ARG. (B.Rivadavia)(fin.1ª dob.ex.) — 1800 Mts. A las 14.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0A 0A — —	1 JET ORO	C.Pezoa	3/56 Jocko-Brilla	E.Vega
— — — —	2 GRAN LUCAS	N.Mezolero	3/56 Niarkos-Reguapa	P.Costa
— — — —	3 BANCARIO	E.Jara	3/56 Snow King-Borrasquera	J.Fregonese
5A — — —	4 REMOLINO CLAY	J.Estepo	3/56 Claymore-Carabela	J.Lofiego
0A 0A — —	5 ZUM RELOJ	R.González-4	3/56 Zum Zum-La Saladita	A.Dominguez
0A 0A 4A —	6 GOBLIN	J.Alvis	3/56 Four Fingers-Gobernación	D.Pascual
2A — — —	7 MON SECRET	M.Sarati	3/56 Habberton-Luna de Valencia	A.Rowda
— — — —	8 CLAPTON	H.Libré	3/56 Great Host-Carnation	J.Maldotti
0A 0A — —	9 SUSPICANTE	M.Lezcano	3/56 Practicante-Stylee	J.Bianchi
4A 0A — —	10 VERY WELL	A.Etchart	3/56 Vervain-Churreta	E.Casino
2A 3A 4A 0A	11 BOOMING	J.Jarcovsky-2	3/56 Nushka-Savannah	E.Sauro
0A 6A — —	12 SUN DANCER	J.Fajardo	3/56 Vitello-Caralsol	G.Cervi
0A — — —	13 PORT ALBERT	J.Torres	3/56 Port Said-Satisfy	O.Damiani

Cand.: BOOMING (11) Enem.: Mon Secret (7) Sport: Clapton (8)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Jet Oro	2 Gran Lucas	3 Bancario	4 Remolino Clay	5 Zum Reloj	11 Booming
8 Clapton	6 Goblin	7 Mon Secret	10 Very Well	9 Suspicante	12 Sun Dancer
	13 Port Albert				

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

<b>1</b>	8ª a 13 1/2 eps. de Diacono 53 7ª a 13 eps. de Sindicante 55	J.Ferro 52 O.Zapata 55	633 609	en 75.069 42.869	1'38"3/5 1'25"3/5	Arg.n. 14/8/77 Arg.n. 30/4/77
<b>2</b>	Debata	—	—	—	—	—
<b>3</b>	Debata	—	—	—	—	—

## Wild Talent con la "Cala Brava"

**WILD TALENT:** Viene corriendo bien y pasa por un gran momento en su preparación, tal cual lo indican los partes de cancha. Su chance salta a primera vista.

**CALA BRAVA:** La fama la tiene más por lo que anda en privado que por lo hecho en la pista.

**LIGHT HOSTESS:** Hace mucho que no corre. Si no fuera por ello debería ser fija de acuerdo a su segundo de Machine a dos cuerpos en 57"2/5. Si no siente la reprise no la ataja nadie.

## CORRIDAS

**WILD TALENT,** J. Jarcovsky, 800 en 49", San Isidro.

**CAVALIERA,** J. Palacios, 1100 en 6"3/5, San Isidro.

**SABEDORA,** M. González, 1200 en 1'15", San Isidro.

**SENSA AMORE,** R. Ricoy, 1000 de recta en 1'1"3/5, Argentino.

**CALA BRAVA,** R. González, 1000 de recta en 1'1"1/5, Argentino.

## Booming ya no Esperará Nada

**BOOMING:** Es uno de los potrillos más fogueados de la carrera. Debutó nada menos que contra Farnesio y entró por la noche callada. Después comenzó a ascender hasta lograr un buen segundo por ventaja mínima de Centocelle. ¿Si repite ésa quién le gana?

**MOON SECRET:** No es ningún secreto la chance que se le asigna si tenemos que de entrada escoltó a Sun Tan en el discreto tiempo de 1'37"2/5.

**CLAPTON:** Debuta al cuidado del feliz cuidador de Farnesio y puesto como ese profesional sabe hacerlo. En la cancha se comporta como un ganador a corto plazo.



## CORRIDAS

BOOMING, J.Jarcovsky, 1800 en 1'57", San Isidro.  
MON SECRET, M. Sarati, 800 en 50", San Isidro.  
JET ORO, J. Ferro, 1800 en 1'57", San Isidro.  
CLAPTON, H. Libré, 1800 en 1'55", San Isidro.  
GRAN LUCAS, N. Mezzotero, 2000 en 2'11", Argentino.  
ZUM RELOJ, R. González, 1800 en 2'2", Argentino.

## CIERTO BARRO

No será presentado Ciento Barro en la octava carrera. El hijo de Ciento sufrió un trastorno orgánico, por lo que fue puesto bajo observación veterinaria.

## ARGENTINO

## Agasajo Para el Gran "Capelano"

CAPELANO: Se trata de un Energético que debutó con un tercero a medio cuerpo escaso de Terronazo. Parece que le faltaba ésa para ascender. Ahora nos dirá si realmente es cierto.

KING GLOTON: Tiene más en el Debe que en el Haber, pero analizando lo bueno lo encontramos apto para defenderse y ganar como cualquiera. Sus trabajos son más que aceptables.

PRENDADOR: Más que una sorpresa puede ser una realidad el pupilo de J. C. Reposi que aún no ha dicho la última palabra sobre su valor real.

HESPERAME: Está muy carrereado este hijo de Hawaiano, por lo que en cualquier momento se pierde de vista. En 1100 metros quedó noveno de Terronazo y ahora en cien metros menos puede andar más cerca y acaso hacerle fuerza al más capaz.

SOUL MELODY: Otro que ya hizo sobrados méritos para tener mejor suerte. Pero siempre se le escapa. Ahora está mejor puesto y puede agrandarse, para bien de los que siguen creyéndolo, pese a sus reiterados fracasos.

## CORRIDAS

CAPELANO, C. Vega, 1000 en 1'3", San Isidro.  
SOUL MELODY, O. Mansilla, 1000 en 1'2", San Isidro.  
SAFE SPEECH, B. González, 1000 en 1'4", San Isidro.  
HESPERAME, R. Bayardi, 1000 de recta en 1'1", Argentino.  
EL HONDO, O. Ilarione, 1000 en 1'2"1/5, Argentino.  
SALONE, R. Ricoy, 1000 de recta en 1'2"2/5, Argentino.

4	5° a 8 1/4 cpos. de Astillero 56	J.Estepo	56	7.296	..	106.822	1'37"	Arg. n.	28/8/77
5	10° a 16 1/2 cpos. de Centocelle 53	H.Silva	52	233	..	113.796	150"1/5	Arg. n.	21/8/77
	7° a vs. cpos. de El Kamikase 56	H.Silva	52	7.005	..	35.581	1'37"1/5	Arg. h.	24/7/77
6	12° a 18 cpos. de Juanello 56	J.Alvis	56	2.974	..	114.239	1'30"	Arg. n.	9/7/77
	13° a 17 1/4 cpos. de Vacilante 55	J.Alvis	56	1.953	..	75.896	1'30"4/5	Arg. n.	21/5/77
	4° a 8 cpos. de S. Bold 55	V.Sang'tti	55	10.793	..	49.136	1' 4"1/5	Arg. n.	2/4/77
7	2° a 6 cpos. de S. Tan 53	M.Sarati	56	754	..	128.984	1'37"2/5	Arg. n.	28/8/77
8	Debuta								
9	11° a 13 cpos. de Cineclub 56	M.Lezcano	56	15.670	..	118.760	1'38"1/5	Arg. p.	7/8/77
	7° a 15 cos. de Alaton 55	E.Jara	55	14.875	..	87.261	1'30"2/5	Arg. n.	19/6/77
10	4° a 2 1/4 cpos. de Diácono 53	A.Etchart	56	5.650	..	75.068	1'38"3/5	Arg. n.	14/8/77
	8° a 12 1/2 cpos. de Linaje 56	A.Etchart	56	1.257	..	69.689	1'29"4/5	Arg. h.	9/7/77
11	2° a v/min. de Centocelle 53	J.Jarcovsky	53	2.009	..	113.796	1'50"1/5	Arg. n.	21/8/77
	3° a 2 1/4 cpos. de Cineclub 56	J.Valdivieso	56	6.162	..	118.760	1'38"1/5	Arg. p.	7/8/77
	4° a 11 1/4 cpos. de El Kamikase 56	O.Dominguez	56	255	..	35.581	1'37"1/5	Arg. h.	24/7/77
12	7° a 7 1/2 cpos. de Cineclub 56	U.Criado	56	13.892	..	118.760	1'38"1/5	Arg. p.	7/8/77
	6° a 10 1/2 cpos. de T. Maté 55	P.Palmieri	55	3.519	..	70.043	1'26"	Arg. n.	30/4/77
13	7° a 16 cpos. de Ladio 56	C.Verdasco	56	895	..	75.308	1'37"4/5	Arg. n.	14/8/77

## 5ª CARRERA

Pr. AGASAJO (com. 2ª doble extra: \$ 2000) — 1000 Mts.

A las 15.15

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0A 0A 4A	1 SAFE SPEECH	B.González-4	4/57	Current Speech-Safety	J.Leguizamón
0A 0A 0A 0A	2 HESPERAME	R.Bayardi	4/57	Hawaiano-Hesperus	M.Sarachi
— — — —	3 BULLY NINO	J.Calderón-2	4/57	Bully Baby-Nimea	J.Bianchi
0A 5A 4A 0A	4 AT LAST	J.Abregú-3	4/57	Con Brío-Atulita	D.Pascual
0L 0L 0L 0L	5 EL HONDO	O.Ilarione-3	4/57	Barcal-Profunda	D.González
4A 0A 4A 3A	6 KING GLOTON	C.Pezoa	4/55	King O'Turf-Glotona	H.Yalet
0A 0A 0A —	7 JAI	J.Oural	5/54	Natbée-Salvada	H.Suárez
3A — — —	8 CAPELANO	C.Vega-4	4/57	Energético-Carpida	A.Maldotti
0A 0L 0A 4L	9 YOUR MELODY	R.González-4	5/54	Mount Melody-Vicat	J.Ochoa
6A 5A 0A 5A	10 SOUL MELODY	O.Mansilla	4/57	Mount Melody-La Fetiche	O.Bazán
0A 0A — —	11 PUERTO DE PALOS	A.Ramos-3	4/57	Tablón-Play Roll	M.Acosta
0A 0A 0A 0A	12 DONNIE	O.Dominguez	4/57	Master Bold-Seductive	E.Sauro
0A 0A 5A —	13 PRENDADOR	J.Jarcovsky-2	4/57	Dream Dance-Buena Prenda	J.Reposi
— — — —	14 SALONE	R.Ricoy-4	5/54	Atronador-Sheila	A.Cardinale

Cand.: CAPELANO (8)

Enem.: King Glotón (6)

Sport: Prendador (13)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Safe Speech	2 Hesperame	3 Bully Nino	4 At Last	5 El Hondo	8 Capelano
13 Prendador	6 King Glotón	10 Soul Melody	12 Donnie	7 Jai	9 Your Melody
14 Salone				11 Puerto de Palos	

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	11° a 18 cpos. de M. Doce 54	R.Ferreira	55	1.827	en	13.659	1'17"	L.P. p.	24/7/77
	17° a vs. cpos. de El Diurno 52	G.Sena	52	1.617	..	96.017	1'51"4/5	Arg. n.	30/1/77
	9° a vs. cpos. de Hanut 55 1/2	G.Sena	52	5.171	..	79.569	1'30"2/5	Arg. n.	15/1/77
2	9° a 11 1/2 cpos. de Terronazo 57	R.Bayardi	57	7.931	..	148.175	1' 4"4/5	Arg. n.	21/8/77
	10° a vs. cpos. de Stifle 56	J.Reposi	56	1.200	..	88.694	1'37"1/5	Arg. n.	14/5/77
	12° a vs. cpos. de Marflet 55 1/2	P.Sahagian	56	19.574	..	179.592	1'38"3/5	Arg. n.	3/4/77
3	Debuta								
4	10° a 9 cpos. de F. Lindo 57	A.Ferreras	54	3.793	..	75.787	57"2/4	Arg. h.	24/7/77
	5° a 8 1/2 cpos. de Apólogo 53	A.Ferreras	54	20.304	..	118.567	1' 3"2/5	Arg. n.	2/7/77
	4° a 2 3/4 cpos. de Korsakoff 52	J.Abregú	52	5.237	..	18.618	1' 4"4/5	Arg. f.	13/2/77
5	14° a 11 cpos. de Sentimental 56	D.Cañete	53	78	..	32.819	1'27"	L.P. h.	12/3/77
	7° a 19 cpos. de Arriero 56	P.Longo	56	142	..	27.121	1'13"1/5	L.P. n.	4/3/77
	14° a 11 cpos. de Rushelo 56	D.Cañete	52	74	..	30.042	1' 6"2/5	L.P. n.	26/2/77
6	4° a 5 cpos. de Ruff 54	C.Pezoa	56	17.235	..	126.221	1' 5"	Arg. n.	21/8/77
	9° a 9 1/2 cpos. de Bequelujo 56	A.Sánchez	56	8.624	..	114.971	1' 56"2/5	Arg. f.	6/8/77
	4° a 3 1/2 cpos. de Apólogo 53	C.Pezoa	55	24.299	..	118.567	1' 3"2/5	Arg. n.	2/7/77
7	15° a 15 1/2 cpos. de L. Play 57	J.Oural	57	1.253	..	62.326	1' 3"	Arg. n.	14/8/77
	11° a vs. cpos. de Bonnier 56	J.Oural	56	1.583	..	113.201	1' 4"1/5	Arg. p.	23/7/77
	15° a 12 1/2 cpos. de El Arroyo 56	V.Ramirez	56	715	..	34.920	56"	Arg. n.	27/6/76
8	3° a 1/2 cpo. de Terronazo 57	C.Vega	53	13.561	..	148.775	1' 4"4/5	Arg. n.	21/8/77
9	19° a vs. cpos. de L. Play 57	W.Mar'chio	56	404	..	62.326	1' 3"	Arg. n.	14/8/77
	11° a 13 cpos. de Torricelli 54	O.Aguirre	54	1.159	..	19.804	1' 9"1/5	L.P. p.	16/7/77
	7° a 9 1/2 cpos. de A. Lock 57	W.Mar'chio	56	700	..	93.152	57"4/5	Arg. n.	20/6/77
10	6° a 10 1/2 cpos. de Granadillo 56	V.San'tti	56	10.026	..	91.716	1' 5"2/5	Arg. p.	7/8/77
	5° a 4 cpos. de Flete Lindo 54	O.Mansilla	57	1.137	..	75.787	57"2/5	Arg. h.	24/7/77
	7° a 8 1/2 cpos. de Verboten 56	O.Mansilla	56	1.550	..	105.382	56"4/5	Arg. n.	18/6/77
11	9° a 17 cpos. de Adoptivo 56	R.Almirón	52	1.552	..	139.015	1'40"	Arg. n.	6/4/77
	14° a vs. cpos. de Copetudo 56	A.Etchart	56	2.110	..	145.041	1'39"3/5	Arg. n.	2/4/77
12	10° a 11 1/2 cpos. de F.El Mago 57	O.Dominguez	57	763	..	74.862	1' 3"	Arg. n.	3/7/77
	10° a 11 cpos. de C. Laboro 56	O.Gomínguez	56	276	..	85.809	57"	Arg. n.	18/6/77
	12° a 13 1/2 cpos. de Kinross 56	G.Sabín	54	773	..	144.935	1' 4"4/5	Arg. h.	12/3/77
13	9° a 11 cpos. de F. El Mago 57	J.Jarcovsky	54	3.837	..	74.862	1' 3"	Arg. n.	3/7/77
	8° a 9 cpos. de Stifle 55	J.Jarcovsky	55	7.017	..	88.694	1'37"3/5	Arg. n.	14/5/77
	5° a 16 cpos. de Scandal 56	V.Sabín	56	701	..	86.443	1'24"1/5	Arg. n.	19/2/77
14	Debuta								



# The Blues, al Clásico Palermo

El cuidador Juan C. Etchechoury nos informó que es su propósito presentar a su pupilo The Blues en el clásico Palermo, en lugar de El Revoltoso, que todavía tiene para unos días más. El hijo de Vervain viene de llegar segundo de Cam-

podónico en el clásico Old Man, dejando muy buena impresión. Más si tenemos en cuenta que el hijo de Atlas tuvo que echar 1'33"4/5, muy cerca del record, para quebrarlo. En cuanto al clásico Palermo, debemos agregar que se disputará el

domingo 18 en el hipódromo Argentino, sobre el tiro de 1600 metros. Tendrá, pues, el defensor del stud Don Gonzalo una excelente oportunidad para reencontrarse con el triunfo, frente a los buenos milleros que le saldrán al paso.

## Una Doble Extra con Perfil de Fija

# LORD NELSON PARA ASEGURARLA

Tiene muchos atractivos la primera de las reuniones programadas para este fin de semana en el hipódromo Argentino. Aparte de los que le ofrece el cotejo central con la reaparición del galopador Facistol, se agregan las distintas modalidades de apuestas dobles, para compensar el entusiasmo de los apostadores. Y muy especialmente con relación a la apuesta doble extra, que se concretará en las dos últimas pruebas.

Para iniciar la interesante combinación, nada mejor que afirmarse con Eaco. El defensor del stud Ojo de Agua ya hizo sobrados méritos para abandonar la ínfima categoría. Corrió dos veces y en ambas estuvo a un paso del triunfo. Quedó segundo de A Ver debutando y en seguida, cuando parecía una fija imperdible, lo aventajó por media cabeza El Bólide, en 1'31" para los 1500 metros. De manera que si mañana no es una clavada, le andará raspando. Y los vales en sus "patas" estarán muy bien

asegurados, aunque la recompensa no compense los riesgos Braseador, que debuta para hacer honor a su valioso pedigree, será una de sus contras más bravas y junto con Fantasiado formarán el mejor terceto.

En la etapa final la cosa se presenta favorable para Lord Nelson. Fue muy valioso su triunfo reciente y no admite contras el defensor del stud El Espinero, que en Maroñas también cumplió excelentes performances. Parece que tiene rollo para rato el Martinet de Juan C. Maldotti y seguramente tendrá una buena oportunidad para confirmarlo ampliamente, poniendo a salvo todos los vales que le confiará la mayoría. Para el placé ninguno mejor que Bajo Grande, que también está corriendo mucho, como lo deja entrever ese segundo de Copetudo, a dos y medio cuerpos y sus posteriores ensayos que revisten mucho mérito. Y un lance que vale la pena tener en cuenta, Yaqueló.

## ARGENTINO

## 6ª CARRERA

Pr. SOC.RURAL ARG. (clásico) (fin. 2ª dob. extra) — 2800 mts.

A las 16

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
5A 4L 4A 0A	1 DARKY	O.Cosenza	4/56 Dalry-Display	J.Alvariza
1A 3A 3A 3A	2 COPETUDO	J.Repiso	4/56 Climber-Sophistique	J.Martínez
1L 2A 3L 3L	3 HUNGARINOR	J.Oural	5/56 Hungarino-Navegadora	J.Pereyra
1A 0A 1A —	4 VIZCONDE	no correrá	5/56 Pardallo-Gentry	L.Ferro
1A 3A 1A 5L	5 MORON	H.Mackinze	5/56 Great Host-Morraña	J.Lofiego
2A 1A 1L 0L	6 SOY YOS	E.Jara	4/58 Yos-Es Portaña	E.Gorosito
0A 1A 1A 1A	7 FACISTOL	A.Etchart	4/60 Falstaff-Miss Gric	G.Benvenuti

Cand.: FACISTOL (7)

Enemig.: Soy Yos (6)

Sport: Hungarinor (3)

Llave N° 1

Llave N° 2

Llave N° 3

Llave N° 4

Llave N° 5

Llave N° 6

1 Darky

2 Copetudo  
5 Morón

3 Hungarinor

4 Vizconde

6 Soy Yos

7 Facistol

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	5º a 8 1/4 cpos. de F. Viaje 48	J.Vald'so	52	6.790	en	71.660	1'48"3/5	Arg.n.	28/8/77
	4º a 17 1/2 cpos. de Marrakesh 60	J.Oural	60	10.174	"	77.504	3'12"	L.P.h.	9/7/77
	4º a 7 cpos. de F. Mauro 56	A.Etchart	56	8.024	"	65.548	2'18"1/5	Arg.f.	25/6/77
2	1º por 2 1/2 cpos. a B. Grande 51	J.Repiso	54	2.815	"	24.333	2'37"	Arg.n.	27/8/77
	3º a 1 3/4 cpo. de Mustango 57	J.Repiso	57	14.450	"	136.520	2'15"4/5	Arg.n.	14/8/77
	3º a 2 1/2 cpos. de Almácigo 54	J.Repiso	54	6.290	"	100.277	1'36"2/5	Arg.h.	30/7/77
3	1º por 1 cpo. a K. Apache 50	J.Oural	57	12.085	"	23.758	2'20"	L.P.n.	20/8/77
	2º a 4 cpos. de El diurno 52	J.Oural	52	2.785	"	77.214	2'35"1/5	Arg.n.	31/7/77
	3º a 2 1/2 cpos. de Full Trot 51	J.Oural	56	19.749	"	90.848	2'19"2/5	L.P.h.	17/7/77
4	1º por 9 cpos. a N. con Sol 57	V.Sang'tti	57	23.251	"	126.017	2'34"1/5	Arg.h.	24/7/77
	8º a 7 1/2 cpos. de F. Viaje 56	V.Sang'tti	56	29.230	"	128.194	1'37"	Arg.n.	27/3/77
	1º por 2 cpos. a Stifle 56	V.Sang'tti	56	24.282	"	151.862	1'36"4/5	Arg.n.	13/3/77
5	1º por 3/4 cpo. a Ch. Clos 57	H.Mackinze	54	11.426	"	35.620	2'16"4/5	Arg.n.	21/8/77
	3º a 5 1/2 cpos. de El Diurno 52	H.Mackinze	47	11.557	"	77.214	2'35"1/5	Arg.n.	31/7/77
	1º por 3 cpos. a Acherre 52	H.Mackinze	51	13.714	"	126.942	2'16"	Arg.n.	17/7/77
6	2º a 8 cpos. de Serxens 58 1/2	A.Etchart	58	19.413	"	93.041	4'14"4/5	Arg.h.	24/7/77
	1º por 3 cpos. a M. Bluff 56	A.Etchart	56	1.143	"	69.208	3' 7"2/5	Arg.n.	19/6/77
	1º por 1/2 cab. a A. Bird 56	E.Rosales	54	8.481	"	24.652	1'46"3/5	L.P.n.	22/5/77
7	14º a vs. cpos. de Dioico 56	A.Etchart	56	105.634	"	193.910	2'35"	Arg.p.	25/5/77
	1º por 16 cpos. a Bogart 56 1/2	A.Etchart	56	52.174	"	133.446	2'18"	Arg.f.	8/5/77
	1º por 4 cpos. a Atronando 55	A.Etchart	55	20.826	"	120.518	2'37"1/5	Arg.n.	17/4/77

## CHAQUETILLAS DEL CLASICO

- 1 Azul eléctrico, gorra violeta, borla oro.
- 2 Blanca, banda escocesa, gorra negra.
- 3 Mandarina, cruz verde, gorra mandarina
- 4 Turquesa, mangas, gorra alamares y borla oro.
- 5 y gorra mandarina, mangas verde nilo.
- 6 y gorra oro.
- 7 Colorada y azul marino a rayas horizontales, gorra azul marino.

## CORRIDAS

VIZCONDE, V. Sanguinetti, 2500 en 2'43". San Isidro.  
COPETUDO, J. Abregú, 1200 en 1'13". San Isidro.  
HUNGARINOR, J. Oural, 2500 en 2'45". San Isidro.  
MORON, H. Mackinze, 2500 en 2'45". San Isidro.  
DARKY, O. Tévez, 1000 de codo en 1'1"4/5, Argentino.  
FACISTOL, A. Etchart, 2500 en 2'42". Argentino.

## PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

Nombre	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera	10ª Carrera
Américo	Marionga	Tilly	Wild Talent	Booming	Capelano	Vizconde	Lido	Londly	Eaco	Lord Nelson
Argañaraz	T. Beauty	Tilly	Cavaliere	Booming	Capelano	Soy Yos	Lido	De Khochoo	Eaco	Lord Nelson
D'arezzo	Marionga	Tilly	Wild Talent	Booming	Capelano	Facistol	Lido	Londly	Eaco	Lord Nelson
Oscar	Marionga	Tilly	Wild Talent	Booming	Capelano	Vizconde	Lido	Londly	Eaco	Lord Nelson
CRONICA	MARIONGA	TILLY	WILD TALENT	BOOMING	CAPELANO	FACISTOL	LIDO	LONDLY	EACO	LORD NELSON
La Fija	T. Beauty	Tuchi	C. Brava	Booming	Capelano	Vizconde	Lido	Q. Bold	Eaco	Lord Nelson
Palermo	T. Beauty	Tilly	Wild Talent	Booming	Capelano	Vizconde	Tempestuoso	Eme Eme	Eaco	Lord Nelson



ARGENTINO

Lido no Será el de París, Pero...

**LIDO:** "Parecía condenado a vivir desesperado" como dice el tango, hasta que salió de la oscuridad con un segundo de oro de Leading Play en 1'3" clavados para el kilómetro. Después de esa resurrección en ésta puede ser una fija.

**TEMPESTUOSO:** En dos presentaciones dijo poco, pero la carrera no exige mucho y por sus pagos aseguran que un día se acuerda de su origen y los desparrama a todos.

**EL TROYANO:** Sus performances no son del todo malas y si tiene espíritu de tal puede convertirse en el sport injusto de la carrera, porque la gran mayoría de sus rivales no han hecho mucho más que él.

**TINTINEO:** Tiene algunos buenos puestos de placés que permiten augurarle un buen desempeño. Más si tenemos en cuenta que en privado anduvo muy bien, con algunas partidas breves.

**STEEL'S SOUL:** Tras varios fracasos en el Argentino probó suerte en La Plata y anduvo entreverado. Ahora volverá a intentarlo aquí y como la carrera es muy ordinaria, podría andar prendido.

CORRIDAS

**LIDO.** A. Etchart, 1000 en 1'2", San Isidro.  
**TINTINEO.** F. Gaitán, 1000 en 1'3", San Isidro.  
**TAN VELOZ.** W. Marcovecchio, 600 en 37", San Isidro.  
**LAMPARIN.** O. Tévez, 1100 de recta en 1'9"2/5, Argentino.  
**STEEL'S SOUL.** M. Salces, 1000 de recta en 1'1"4/5, Argentino.  
**EL TROYANO.** F. Ball, 1000 de recta en 1'1"3/5, Argentino.

7ª CARRERA

Pr. QUIBU (com. 3ª doble extra: \$ 2000) — 1000 Mts.

A las 16.50

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6A 0A 0A 0A	1 LAMPARIN	J. Walsh	4/57 Resuello-La Moraleja	A. Haim
5L 0A 6A 0A	2 STEEL'S SOUL	M. Salces-4	4/57 Baby Corriage-Inca Mía	M. Schuh
0A 4L 0A 0A	3 TAN VELOZ	W. Mar'chio-3	4/57 Taurudun-Winter Rain	J. Leguizamón
0L 0A 0A 0A	4 CORRETON	O. González-4	4/57 Sourire-Corretona	J. Chavarri
0L 3L 2L 0A	5 ANCIANETTI	J. Figueroa	4/57 Blochero-Nouveauté	A. Ortiz
0A 5A 6A 0A	6 FLORESTAN	J. Albornoz-4	5/54 Vidaleto-Lanzallama	A. Saleb
0L 0A 0A 3A	7 BANGKOK	García	4/57 Ario-Ediscora	E. Rodríguez
0A 6A 0A 0A	8 FASTUOSO	C. Vega-4	4/57 Afinité-Afrenta	C. Riero
0A 0A — —	9 AVION PLAY	J. R. Ubaldón-3	4/57 Table Play-Aglabita	L. Canú
2A 0A 4A 0A	10 LIDO	A. Etchart	5/54 Mizzenmast-Mangrulla	M. Solá
0A 4A 4A 0A	11 TINTINEO	A. Gaitán-2	5/54 Timador-Umita	H. Chavarri
0L 4L 0L 6L	12 MACHO VIEJO	R. Bayardi	4/57 Resullo-Moscoviana	A. Cordasco
6A 0A — —	13 TEMPESTUOSO	V. Aguirre-4	4/57 Gran Athleta-Thetis	J. Etchehoury
0A 4A 3A 0A	14 EL TROYANO	M. Reynoso-4	4/57 Martial-Troy	R. Uzin

Cand.: LIDO (10)

Enem.: Tempestuoso (13)

Sport: El Troyano (14)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Lamparín 3 Tan Veloz	2 S. Soul 4 Corretón 12 Macho Viejo	5 Ancianetti 10 Lido	6 Florestán 7 Bangkok 14 El Troyano	8 Fastuoso 11 Tintineo	9 Avión Play 13 Tempestuoso

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	6º a 2 1/4 cpos. de G. Colorado 56	O. Tévez	56	1.923	en	150.447	1' 6"1/5	Arg. n.	16/4/77
	9º a 8 3/4 cpos. de Kinross 56	O. Tévez	56	2.341	"	144.935	1' 4"4/5	Arg. h.	12/3/77
	8º a 13 1/4 cpos. de Convido Vit 56	O. Tévez	56	2.830	"	109.044	58"	Arg. n.	22/1/77
2	5º a 8 cpos. de Buruzagi 55	M. Salces	54	4.992	"	28.650	1'16"1/5	L.P. p.	24/7/77
	7º a 2 1/2 cpos. de M. Tao 54	A. Plá	56	22.597	"	125.211	1' 5"2/5	Arg. h.	12/3/77
	6º a 7 cpos. de Korsakoff 52	A. Plá	56	697	"	58.346	1' 4"4/5	Arg. n.	13/2/77
3	10º a vs. cpos. de Bequelujo 56	H. Correa	54	1.687	"	114.971	1' 6"2/5	Arg. f.	6/8/77
	4º a 5 1/2 cpos. de Buruzagi 55	R. Sosa	56	2.817	"	28.650	1'16"1/5	L.P. p.	24/7/77
	12º a vs. cpos. de El Vilorto 56	O. Tévez	56	339	"	202.460	1' 3"3/5	Arg. n.	27/3/77
4	10º a 18 cpos. de Epoux 57	J. Montes	57	299	"	53.690	1'19"3/5	L.P. n.	17/8/77
	18º a vs. cpos. de Verboten 56	P. Prieto	56	77	"	105.382	56"4/5	Arg. n.	18/6/77
	15º a vs cpos. de Chel 54	J. Pizarro	52	36	"	116.065	1' 3"2/5	Arg. n.	2/10/76
5	10º a 9 1/2 cpos. de Toro Blanco 53	D. Torilla	57	1.344	"	26.976	1' 7"2/5	L.P. n.	27/8/77
	3º a 6 1/4 cpos. de Water Vit 54	O. Ayude	52	4.812	"	50.353	1' 6"4/5	L.P. n.	11/3/77
	2º a 2 cpos. de Lacoliro 56	R. Alonso	56	2.232	"	45.203	1'15"3/5	L.P. n.	4/3/77
6	10º a 13 cpos. de Leading Play 57	J. Albornoz	53	1.506	"	62.326	1' 3"	Arg. n.	14/8/77
	5º a 3 3/4 cpos. de Bonnier 56	J. Ferro	53	2.682	"	113.201	1' 4"1/5	Arg. p.	23/7/77
	6º a 5 1/4 cpos. de Elapso 55	J. Albornoz	56	440	"	100.044	1' 6"4/5	Arg. h.	20/6/77
7	15º a 15 cpos. de Norte 57	M. Cañedo	57	2.664	"	44.888	1'29"1/5	L.P. n.	28/8/77
	7º a 12 1/4 cpos. de Albamián 53	J. Fajardo	57	7.251	"	80.727	1'25"	Arg. h.	16/7/77
	10º a vs. cpos. de Almácigo 57	A. Ferreras	56	18.483	"	117.077	1'37"	Arg. n.	9/7/77
8	9º a 6 cpos. de V. Bluff 54	C. Vega	52	1.701	"	44.456	57"3/5	Arg. h.	24/7/77
	6º a 6 cpos. de Maciste 55	C. Vega	53	365	"	108.919	1' 3"4/5	Arg. n.	3/7/77
	11º a 19 1/2 cpos. de Adoptivo 56	C. Riero	56	650	"	139.015	1'40"	Arg. n.	16/4/77
9	12º a 17 cpos. de Maciste 55	R. Rutti	57	804	"	108.919	1' 3"4/5	Arg. h.	3/7/77
	14º a 14 1/2 cpos. de Capo Laboro 56	R. Rutti	56	436	"	85.809	57"	Arg. n.	18/6/77
10	2º a 2 cpos. de Leading Play 57	A. Etchart	57	1.735	"	62.326	1' 3"	Arg. n.	14/8/77
	8º a 7 1/2 cpos. de Elapso 55	C. Aragona	54	4.612	"	100.044	1' 6"4/5	Arg. h.	20/6/77
	4º a 1 1/4 cpo. de Engañador 53	J. Oural	57	1.549	"	54.377	58"3/5	Arg. n.	15/5/77
11	8º a 9 1/4 cpos. de Leading Play 57	F. Gaitán	55	3.849	"	62.326	1' 3"	Arg. n.	14/8/77
	4º a 1 cpo. de Bequelujo 57	F. Gaitán	53	12.869	"	114.971	1' 6"2/5	Arg. f.	6/8/77
	4º a 3 3/4 cpos. de Bonivier 57	F. Gaitán	55	11.168	"	113.201	1' 4"1/4	Arg. p.	23/7/77
12	9º a 10 cpos. de S. Boy 53 1/2	N. Vázquez	52	532	"	15.516	1'13"4/5	L.P. h.	15/5/77
	4º a 4 1/2 cpos. de F. Drunk 54	C. García	56	7.586	"	56.354	1'14"2/5	L.P. n.	24/4/77
	10º a vs. cpos. de Mil Tracks 54	R. González	53	1.835	"	34.932	1'21"1/5	L.P. n.	12/1/76
13	6º a 6 1/2 cpos. de Buffalo Bill 56	H. Costantino	56	17.147	"	128.862	59"	Arg. n.	7/4/77
	10º a 11 3/4 cpos. de Bonheur 56	E. Jara	56	23.349	"	147.983	1' 3"3/5	Arg. n.	26/3/77
14	8º a 15 1/2 cpos. de Granadillo 57	M. Reynoso	53	5.478	"	91.716	1' 5"2/5	Arg. p.	7/8/77
	4º a 4 1/2 cpos. de V. Bluff 57	M. Reynoso	53	4.638	"	44.456	57"3/5	Arg. h.	24/7/77
	3º a 1 cpo. de Maciste 56	M. Reynoso	53	646	"	108.919	1' 3"4/5	Arg. n.	3/7/77

ARGENTINO

Este Londly no Tiene Dos Eme

**LONDLY:** Hace mucho que viene deshojando margaritas y en este tropel de matungos aburridos es uno de los que relativamente ha hecho más. Y eso es más que suficiente para ganar esta barata que nos hace recordar a aquellos premios Remate de antaño.

**EME EME:** Lleva un número medio funesto para los hombres del lápiz que el Four Fingers puede convertir en felicidad. Su cuarto a 2 y medio cuerpos de Terronazo,

8ª CARRERA

Pr. CATARATAS DEL IGUAZU (fin. 3ª doble extra) — 1000 Mts.

A las 17.40

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0A 0A 0A —	1 CIERTO BARRO	no correrá	4/57 Cierto-Barrow	J. Antognozzi
0L 6L 0L 3L	2 PALATIAL	A. Etchart	4/57 Jabiclo-Patquia	R. Rojas
0A 5A 6A 0L	3 DE KHOCHBOO	O. Harione-3	4/57 Debussy-Khochboo	J. Barattucci
0A 6A — —	4 BOYANDO	E. Jara	4/57 Con Brio-Boyerita	J. Fregonese
0A — — —	5 WILD FINE	J. Abregú-3	4/57 Wild Card-Rosanella	R. Guerrina
0A 4A 0A 0A	6 HALLEY	J. Figueroa	4/57 Adriatic-La Lyra	J. Lema
0A 6A 0A 0A	7 HOLBEIN	E. Olguín	4/57 Cuadro-Harolda	L. Pecci
0L 0A 0A 0A	8 CHE VALET	R. González-2	4/57 Che Duque-Chipie	M. López
5A 6A — —	9 QUITE BOLD	N. Mezzotero	4/57 Mister Bold-Queen Grass	A. Brenta
3A 5A 6A 0A	10 LONDLY	J. Calderón-2	5/54 Minera II-Louneen	G. Cervi
0A 0A 5A 0A	11 REITE	A. Luna-4	5/54 Resuello-Risa Falsa	A. Colomé
4L 0L 0L 0A	12 WINE MELODY	A. García-2	5/54 Mount Melody-Vendange.	C. López
0A — — —	13 SEVETON	J. Camoretti	4/57 Severus-Hay Confianza	A. Bertolini
0A 0A 3A 3A	14 SUPER MODESTO	J. Mantilla	4/57 Super Tracks-La Modistona	R. Fredes
0A 6A 6A 6A	15 LORRAIN	R. Salva	4/57 Lacydon-Gachera	E. Arcando
0L 0A 0A 0A	16 RESABIADO	C. Ramírez-4	5/54 Vit-Sha-Party Girl	J. Leguizamón
4A 0A 2A 0A	17 EME EME	H. Galeppi	4/57 Four Fingers-Embetara	P. Carrizo

Cand.: LONDLY (10)

Enem.: Eme Eme (17)

Sport: Quite Bold (9)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Cierto Barro 4 Boyando 8 Che Valet	2 Palatial 9 Quite Bold 15 Lorrain	3 De Khochboo 11 Reite 16 Resabiado	5 Wild Fine 6 Halley 14 Super Modesto	7 Holbein 12 Wine Melody 13 Seveton	10 Londly 17 Eme Eme



## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	15° a vs. cpos. de Sencillo 52 9° a 15 1/2 cpos. de Arduito 54 16° a vs. cpos. de Silsi 56	R. Caroprese 54 R. Caroprese 56 R. Caroprese 54	61 204 442	en " "	103.289 136.687 88.672	57''4/5 57''3/5 53''4/5	Arg. n. Arg. n. Arg. n.	26/2/77 6/2/77 22/1/77
2	9° a 7 cpos. de Nikito 55 6° a 7 1/2 cpos. de M. Doce 54 10° a vs. cpos. de Icaro 57	J. Abregú 54 J. Ortiz 57 D. Verón 55	2.064 581 5.436	" " "	44.939 13.659 40.250	1' 8''3/5 1'17'' 1' 7''2/5	L.P. n. L.P. p. L.P. h.	27/8/77 24/7/77 9/7/77
3	8° a 6 1/2 cpos. de Bequelujo 57 5° a 4 cpos. de F. Lindo 57 6° a 10 cpos. de F. el Mago 57	O. Ilarione 54 O. Ilarione 54 O. Ilarione 54	6.496 282 406	" " "	114.971 75.787 74.862	1' 6''2/5 57''2/5 1' 3''	Arg. f. Arg. h. Arg. n.	6/8/77 24/7/77 3/7/77
4	13° a vs. cpos. de Marfleet 56 6° a vs. cpos. de Cassever 56	J. Torres 56 C. Ramírez 52	8.788 428	" "	179.592 18.907	1'38''3/5 1'37''	Arg. n. Arg. n.	3/4/77 18/7/77
5	13° a vs. cpos. de Ruff 54	J. Abregú 54	680	"	126.221	1' 5''	Arg. n.	21/8/77
6	8° a 7 1/4 cpos. de F. Lindo 57 4° a 3 1/2 cpos. de Maciste 55 10° a 12 cpos. de Verboten 56	J. Abregú 53 J. Abregú 53 J. Figueroa 56	5.468 9.601 7.859	" " "	75.787 108.919 105.382	57''2/5 1' 3''4/5 56''4/5	Arg. n. Arg. n. Arg. n.	24/7/77 3/7/77 18/6/77
7	8° a 5 1/2 cpos. de V. Bluff 54 6° a 9 3/4 cpos. de M. Rápidas 56 12° a vs. cpos. de Doy Fe 56	E. Olguín 55 A. Plá 56 A. Plá 56	3.003 640 843	" " "	44.456 152.577 115.325	57''3/5 58''1/5 1'25''1/5	Arg. h. Arg. n. Arg. f.	24/7/77 20/3/77 5/3/77
8	12° a vs. cpos. de Epoux 57 11° a vs. cpos. de S. Sailor 57 18° a 17 cpos. de Capo Laboro 56	R. González 56 R. González 55 R. González 53	192 94 30	" " "	53.679 66.812 85.809	1'19''3/5 1'25''3/5 57''	L.P. n. Arg. h. Arg. n.	17/8/77 16/7/77 18/6/77
9	5° a 14 3/4 cpos. de Lotus 54 6° a 14 cpos. de Chel 54	J. Oural 56 J. Oural 56	8.922 4.165	" "	101.599 116.065	1' 4'' 1' 3''2/5	Arg. n. Arg. n.	23/10/76 2/10/76
10	3° a 5 cpos. de A. Rock 57 5° a 5 cpos. de Elapso 55 6° a 2 cpos. de Engañador 53	J. Calderón 57 J. Calderón 56 S. Criado 57	10.207 17.352 2.551	" " "	93.132 100.044 54.377	57''4/5 1' 6''4/5 58''3/5	Arg. n. Arg. n. Arg. n.	10/7/77 20/6/77 15/5/77
11	16° a vs. cpos. de H. Sandy 57 7° a 7 cpos. de Vervi 57 5° a 13 cpos. de Con Arole 53	P. Sahagian 57 P. Sahagian 55 R. Bayardi 57	1.156 338 528	" " "	93.161 39.079 19.348	1' 5''2/5 1' 3''1/5 1' 2''5	Arg. n. Arg. n. Arg. p.	20/3/77 21/8/77 1/8/77
12	4° a 5 3/4 cpos. de Floe 56 12° a 10 cpos. de S. Adolph 56 9° a 7 cpos. de N. Show 53	C. Ramírez 52 C. Ramírez 52 C. Verdasco 54	1.858 33.720 41.450	" " "	14.733 1.887.840 859.830	1'28''3/5 1'34''4/5 1' 8''4/5	L.P. n. L.P. n. L.P. H.	19/6/76 25/5/76 9/5/76
13	13° a vs. cpos. de Bequelujo 57	L. Camoretti 57	2.081	"	114.971	1' 6''2/5	Arg. f.	6/8/77
14	11° a 16 1/2 cpos. de Terronazo 57 12° a 13 1/2 cpos. de Verboten 56 3° a 2 cpos. de T. M. Cups 56	F. Gaitán 55 A. García 54 F. Gaitán 54	8.969 5.829 12.693	" " "	148.175 105.382 83.520	1' 4''4/5 56''4/5 1' 4''2/5	Arg. n. Arg. n. Arg. n.	21/8/77 18/6/77 15/5/77
15	11° a vs. cpos. de V. Bluff 54 6° a 21 cpos. de B. Negro 56 6° a 10 cpos. de Tengamano 52	R. Salva 57 V. Sang'tti 56 V. Sang'tti 56	1.322 5.984 28.516	" " "	44.456 26.149 72.414	57''3/5 1'37''1/5 1'36''3/5	Arg. h. Arg. n. Arg. n.	24/7/77 9/1/77 4/9/76
16	11° a s/aprec. de Atisbo 57 10° a 20 cpos. de Wilson 57 11° a 16 1/2 cpos. de Clandestino 57	G. Sena 53 H. Artigas 57 M. Barroso 55	63 143 19	" " "	21.392 99.367 45.956	1'48''2/5 1' 4''1/5 57''1/5	L.P. p. Arg. n. Arg. n.	30/7/77 2/10/76 19/9/76
17	4° a 2 1/2 cpos. de Terronazo 57 15° a 9 1/2 cpos. de Bequelujo 57 2° a 1 cpo. de M. Tao 54	R. Aquino 57 R. Aquino 52 R. Aquino 53	3.994 2.440 667	" " "	148.175 114.971 125.211	1' 4''4/5 1' 56''2/5 1' 5''2/5	Arg. n. Arg. f. Arg. h.	21/8/77 6/8/77 12/3/77

lo puede erigir hasta favorito en la emergencia.

**QUITE BOLD:** Para muchos entendidos el Master Bold de A. A. Brenta es el mejor pingo del lote. Por dos veces consecutivas entró en la noche callada.

## CORRIDAS

LONDLY, J. Calderón, 1000 en 1'4'', San Isidro.  
 SUPER MODESTO, F. Gaitán, 700 en 41'', San Isidro.  
 PALATIAL, D. Suárez, 600 en 36'', San Isidro.  
 BOYANDO, J. Malhado, 1000 en 1'1'3/5, San Isidro.  
 HALLEY, M. Bertorini, 1000 en 1'1'3/5, San Isidro.  
 DE KHOCHBOO, H. Pantanali, 1100 en 1'8'2/5, Argentino.  
 SEVETON, J. Camoretti, 1000 de rec-ta en 1'1'4/5, Argentino.  
 EME EME, H. Galeppi, 600 en 35'4/5, Argentino.

## Sintetizando la Información

Mejor candidato:  
**MARIONGA**  
 Doblete factible:  
**TILLY-CAPELANO**  
 Dato del reloj:  
**LONDLY**  
 Un lance:  
**DONNAIOLO (9\*)**  
 El mandoble:  
**SALONE (5\*)**  
 4° doble extra:  
**EACO-LORD NELSON**

## ARGENTINO

## 9ª CARRERA

Pr. ALUMBRE (com. 4ª doble extra: \$ 2000) — 1800 Mts.

A las 18.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0A. 3A 5A —	1 GOOD SPORT	C. Pezoa	3/56 Atlas-Good Hope	A. Giovanetti
— — — —	2 PASO FLORES	J. Figueroa	3/56 Incaico-Infanta Carlota	F. Hilarachea
0A — — — —	3 CHAS DE CRUZ	N. Mezzotero	3/56 Preferido-Giselle	C. Ferro
0A — — — —	4 REGRESO	G. Sabín-2	3/56 Booz-Rubiroska	E. Sola
0A 0A 0A —	5 KELVIN	J. Fajardo	3/56 Souther Cream-La Kelly	E. Lema
— — — —	6 GAUCHO BAGUAL	J. Oural	3/56 Master John-Barcarola	R. Uzin
0A — — — —	7 DONNAIOLO	R. Armesto	3/56 Down-town-La Voz	O. Martínez
6A — — — —	8 CHISQUETTE	R. Desvard-4	3/56 Nathee-Lady Princess	A. Maldotti
4A — — — —	9 HALTUNG	M. Lezcano	3/56 Hawaiano-Letania	J. Bianchi
0A — — — —	10 SARRAUTTE	P. Sahagian	3/56 Afortunado-Nara	R. Pellegatta
2A 2A — —	11 EACO	V. Sanguinetti	3/56 Pardallo-Caliope	L. Ferro
5A 4A — —	12 FANTASIOSO	R. Galloso	3/56 Ganelón-Buenaventura	R. Heredia
— — — —	13 BRASEANTE	O. Cosenza	3/56 Practicante-Brane	J. Leguizamón
— — — —	14 DANCE HALL	J. Torres	3/56 Minera II-Dance	J. Fregonese

Cand.: EACO (11)

Enemigo: Braseante (13)

Sport: Fantasio (12)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Good Sport	2 Paso Flores	6 Gaucho Bagual	7 Donnaio	11 Eaco	13 Braseante
4 Regreso	3 Chas de Cruz	9 Haltung	8 Chisquette	12 Fantasio	14 Dance Hall
5 Kelvin	10 Sarrautte				

## Eaco y Otra Para el "Ojo de Agua"

EACO: Este hijo de Pardallo y Caliope que defenderá los colores del Ojo de Agua y contará con los estimables oficios del "Topo" Sanguinetti que anda más que derecho parece una de las fijas del programa. Viene de llegar dos veces segundo y creemos que ésta es la vencida.

BRASEANTE: Por sus venas corre la generosa sangre de Practicante y debuta hecho un óleo por J. L. Leguizamón. En la cancha es-

## CHAQUETILLAS

- Negra, gorra colorada
- y gorra blanca
- y gorra colorada
- y gorra verde
- Turquesa, gorra colorada
- y gorra oro
- Blanca y verde a rayas horizontales, gorra negra
- Colorada y blanca a rayas verticales, gorra a cascos
- Colorada y negra a rayas horizontales, gorra a cascos

- Colorada, mangas y gorra oro
- Azul y oro a rayas horizontales, gorra a cascos
- Negra, mangas y gorra naranja
- Blanca, mangas y gorra negra
- Marrón, mangas y gorra gris
- Rosa, dos bandás azul y gorra rosa
- Azul marino, mgs. y gorra colorada
- Verde, mangas y gorra colorada
- Naranja y negra a rayas verticales, gorra a cascos
- Colorada, mangas, gorra negra
- Blanca y azul a rayas vert., gorra a cascos

- Blanca, azul y blanca horizontal, gorra azul
- Negra y oro a rayas verticales, gorra negra
- Colorada y azul a rayas verticales gorra a cascos
- Blanca, mangas y gorra verde
- y gorra azul marino
- y gorra violeta
- Verde y colorada a rayas verticales, gorra a cascos
- y gorra marrón
- Azul y blanca a rayas horizont., gorra a cascos
- y gorra celeste



tá demostrando a gritos que es capaz de ganar de salida.

**FANTASIOSO:** Tiene visos de realidad a pesar de su nombre y como tercero en discordia conviene aceptarlo en nuestros análisis, si no queremos sorprendernos.

## CORRIDAS

EACO, V. Sanguinetti, 1800 en 1'56", San Isidro.

HALTUNG, P. Sahagian, 2000 en 2'2", San Isidro.

BRASEANTE, O. Cosenza, 1800 en 1'56", San Isidro.

GOOD SPORT, C. Pezoa, 1800 en 1'57", San Isidro.

PASO FLORES, V. Sanguinetti, 1500 en 1'35", Argentino.

GAUCHO BAGUAL, R. González, 1800 en 1'58", Argentino.

SARRAUTTE, R. González, 1600 en 1'43", Argentino.

## DIRTY TRICK

En la prueba final desertará Dirty Trick que estaba anotado con Oscar Zapata. El pupilo de Tomás Arana fue vendido para una ecurie tucumana y sus nuevos propietarios decidieron dejarlo en el box.

## ARGENTINO

### El Lord Nelson Para el Desquite

**LORD NELSON:** Buen fondista aunque como todos sus rivales solo ganó una este nieta del El Centauro y lo vimos ganar hace poco en la distancia de hoy en 2'36"3/5 a expensas de Lazkor. Para el desquite parece el mejor indicado.

**BAJO GRANDE:** Viene de correr muy bien contra Copetudo y tal performance lo acredita para ganar en cualquier momento. Se trata de un elemento más que regular que siempre trabaja bien.

**YAQUELO:** Le ganó a Donetz y luego fue cuarto cerca de Indulgente. Tan cerca que ese día daba la impresión de que podía haber ganado como cualquiera. Bravo por donde se lo mire.

## CORRIDAS

LORD NELSON, V. Sanguinetti, 1200 en 1'16"3/5, San Isidro.

YAQUELO, V. Sanguinetti, 1200 en 1'13"2/5, San Isidro.

BAJO GRANDE, H. Mackinze, 1000 en 1'5", San Isidro.

NEFERTUM, V. Sanguinetti, 2500 en 2'43", San Isidro.

TIC TIC, V. Sabin, 2500 en 2'45", San Isidro.

MELODIOSO, P. Sahagian, 1200 en 1'16"2/5, Argentino.

BLACK KETTLE, H. Pantanali, 2500 en 2'44"3/5, Argentino.

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	9° a 19 cpos. de Linaje 56 3° a 3/4 cpo. de El Bólide 52 5° a 9 1/2 cpos. de A Ver 55 1/2	C.Pezoa C.Pezoa C.Pezoa	56 55 55	20.580 3.024 6.331	en " "	69.689 49.763 68.466	1'29"4/5 1'31" 1'31"	Arg. n. Arg. n. Arg. h.	9/7/77 19/6/77 28/5/77
2	Debuta								
3	11° a 21 cpos. de Linaje 56	V.Sabín	56	729	"	69.689	1'29"4/5	Arg. n.	9/7/77
4	9° a vs. cpos. de P. Bluff 56	G.Sabín	54	890	"	108.003	1'50"	Arg. n.	20/8/77
5	12° a 18 cpos. de F. Real 56 10° a 9 1/2 cpos. de El Bólide 52 10° a vs. cpos. de A Ver 55	G.Rizzi G.Rizzi G.Rizzi	56 55 55	373 225 695	" " "	40.521 49.763 68.466	1'38" 1'31" 1'31"	Arg. n. Arg. n. Arg. h.	17/7/77 19/6/77 28/5/77
6	Debuta								
7	8° a 20 cpos. de Poligny 56	R.Armesto	56	193	"	128.978	1'36"3/5	Arg. n.	31/7/77
8	6° a 12 1/2 cpos. de Sun Tan 54	R.Desvard	52	772	"	128.980	1'37"3/5	Arg. n.	28/8/77
9	4° a 2 cpos. de F. Rikón 55	O.Zapata	56	2.515	"	63.778	1'44"4/5	Arg. p.	3/7/77
10	18° a vs. cpos. de P. Bluff 56	R.González	56	783	"	108.003	1'50"	Arg. n.	20/8/77
11	2° a 1/2 cab. de El Bólide 54 2° a 3 cpos. d A Ver 55	V.Sang'tti V.Sang'tti	56 56	21.788 23.415	" "	49.763 68.466	1'31" 1'31"	Arg. n. Arg. h.	19/6/77 28/5/77
12	5° a 7 cpos. de Centocelle 56 4° a 7 1/2 cpos. de Kumasi 57	O.Cosenza O.Cosenza	56 56	13.536 694	" "	113.796 24.861	1'50"1/5 1'33"2/5	Arg. n. Arg. p.	21/8/77 26/6/77
13	Debuta								
14	Debuta								

## 10ª CARRERA

Pr. FASTO (fin. 4ª doble extra) — 2500 Mts.

A las 19.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
4A 1A 2A 2A	1 MELODIOSO	P.Sahagian	4/57 Maxim II-Turia	R.Pellegatta
2A 0A 6A 3A	2 BAJO GRANDE	H.Mackinze-3	4/57 Bético-Ullun	A.Colomé
4A 1A 4A 5A	3 YAQUELO	E.Jara	4/57 El Centauro-Yvonne	D.Bordón
0A 1A 2A 0A	4 EL BOCHA	V.Emmolo-3	4/57 Pampas Sun-Persuasiva	M.Duarte
5A 0L 5L 1L	5 TIC TIC	J.Iglesias-2	5/54 Adriatic-Ancient Face	F.Pérez
0A 5L 3L 3L	6 DIRTY TRICK	no correrá	4/57 Dan Kano-Shamrock	T.Arana
0A 3A 3A 4A	7 BLACK KETTLE	J.Figueroa	4/57 Exeter II-Busy Bandit	J.Baratucci
1A 0A 4A 3M	8 LORD NELSON	V.Sanguinetti	4/57 Martinet-Lady Luck	J.Maldotti
1A 2A 0A 4A	9 NEFERTUM	H.Libré	4/57 Vervain-Nefertiti	A.Maldotti
3L 4L 6L 2L	10 ESCLELIO	C.Pezoa	4/57 Bonpland-Esclelia	E.Boni

Cand.: LORD NELSON (8)

Enem.: Bajo Grande (2)

Sport: Yaqueló (3)

Llave N° 1	Llave N° 2	Llave N° 3	Llave N° 4	Llave N° 5	Llave N° 6
1 Melodioso 10 Esclelio	2 Bajo Grande 5 Tic Tic	3 Yaqueló 6 Dirty Trick	4 El Bocha 7 Black Kettle	8 Lord Nelson	9 Nefertum

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	4° a 5 1/4 cpos. de Copetudo 54 1° por 10 cpos. a Cromagnón 57 2° a 7 cpos. de Santino 57	R.González P.Sahagian V.Sanguinetti	50 57 57	3.311 9.403 22.662	en " "	24.333 24.256 75.985	2'37" 2'40"1/5 2'26"3/5	Arg. n. Arg. p. Arg. n.	27/8/77 7/8/77 10/7/77
2	2° a 2 1/2 cpos. de Copetudo 54 7° a 4 1/4 cpos. de Mustango 57 6° a 18 cpos. de Campodónico 57	H.Mackinze L.Angulo L.Angulo	51 57 54	4.396 8.036 8.397	" " "	24.333 135.520 111.925	2'37" 2'15"4/5 1'49"	Arg. n. Arg. n. Arg. p.	27/8/77 14/8/77 7/8/77
3	4° a 2 cpos. de Mustango 57 1° por el pzo. a Donetz 57 4° a 1/2 cpo. de Indulgente 56	L.Zárate L.Zárate L.Zárate	54 54 53	8.907 27.735 4.148	" " "	136.520 196.069 102.405	2'15"4/5 1'37"2/5 1'38"2/5	Arg. h. Arg. n. Arg. h.	14/8/77 9/7/77 20/6/77
4	8° a 6 3/4 cpos. de Mustango 57 1° por el pzo a Telón 56 2° a 1 1/2 cpo. de El Provincial 56	V.Emmolo V.Emmolo V.Emmolo	54 53 56	10.569 15.614 3.156	" " "	136.520 89.402 116.159	2'15"4/5 2'37"3/5 2'17"4/5	Arg. n. Arg. h. Arg. p.	14/8/77 11/6/77 25/5/77
5	5° a 15 cpos. de Morón 54 13° a vs. cpos. de K. William 57 5° a 15 3/4 cpos. de Sabedor 57	J.Iglesias J.Iglesias J.Iglesias	52 54 52	194 597 1.185	" " "	35.620 61.183 27.948	2'16"4/5 2' 8" 2'23"4/5	Arg. n. L.P. h. L.P. f.	21/8/77 9/7/77 25/6/77
6	12° a 13 cpos. de Indian Vit 57 5° a vs. cpos. de O. Gold 56 3° a 5 cpos. de Hindley 57	J.Varela M.Cañedo M.Cañedo	54 54 57	6.400 3.402 6.833	" " "	112.606 24.630 26.088	2'22"2/5 2'29" 2'36"	L.P. n. L.P. f. L.P. p.	21/8/77 6/8/77 16/7/77
7	7° a vs. pos. de Serxens 58 1/2 3° a 4 3/4 cpos. de El Fugitivo 56 3° a 9 cpos. de Organ Gold 53	C.Pezoa J.Figueroa J.Figueroa	58 56 53	1.571 731 1.588	" " "	93.041 31.648 19.844	4'14"4/5 2'19" 2'34"3/5	Arg. h. Arg. n. Arg. n.	24/7/77 26/7/77 29/5/77
8	1° por 2 cpos. a Lazkor 57 9° a 16 1/2 cpos. de Euforbio 56 4° a 11 1/2 cpos. de Remoto 56	V.Sanguinetti V.Sabín V.Sabín	57 56 56	22.836 4.952 11.666	" " "	110.827 38.036 102.487	2'36"3/5 1'37"2/5 1'53"	Arg. n. Arg. n. Arg. n.	27/8/77 21/5/77 30/4/77
9	1° por 2 cpos. a Waltz 57 2° a 1 1/2 cpo. de R. Hat 55 7° a 7 cpos. de Vértigo 56	V.Sanguinetti V.Sanguinetti H.Libré	57 57 56	9.215 8.541 22.886	" " "	33.949 34.395 109.175	1'38"1/5 1'38" 1'36"3/5	Arg. n. Arg. n. Arg. n.	14/8/77 23/7/77 12/6/77
10	3° a 1 1/2 cpo. de Indian Vit 57 4° a 7 1/4 cpos. de Magician 57 6° a 9 1/4 cpos. de T. Chucay 55	J.Maciél A.Sandoval L.Triviño	57 57 57	1.004 8.522 6.025	" " "	112.606 63.838 42.076	2'22"2/5 1'40"2/5 2'28"1/5	L.P. n. L.P. p. L.P. h.	21/8/77 7/8/77 3/7/77